



MORPHIUM

LIVE-STREAMING
MIT MORPHIUM FILM

KONTAKT

Morphium Film GbR

Auerstr. 40

10249 Berlin

pool@morphium-film.de

030|49855366

0176|23936477



Live-Streaming hat sich als wichtige Alternative zu Präsenz-Events in Zeiten von Corona etabliert. Aber auch für die Zukunft: Als Ergänzung zu Messen, Kongressen und Veranstaltungen verspricht Streaming eine Erweiterung Ihrer Zielgruppe und zusätzliche Einnahmequellen.

Laden Sie auch Menschen ein, die nicht vor Ort sein können. Lassen Sie Ihr Event online, zum Beispiel, um es in Zukunft als VOD anzubieten. Machen Sie Ihr Event barrierefrei und für jeden zugänglich.



Um Ihnen eine kleine Hilfestellung und erste Orientierung bei Ihrem Streaming-Projekt zu geben, haben wir für Sie einen kleinen Überblick zusammengestellt, wie wir Ihr Vorhaben umsetzen.

Scrollen Sie runter oder klicken Sie auf die Kategorie!

KONZEPTION [↗](#)

TECHNIK [↗](#)

LOCATIONS [↗](#)

PREISGESTALTUNG [↗](#)

KONZEPTION

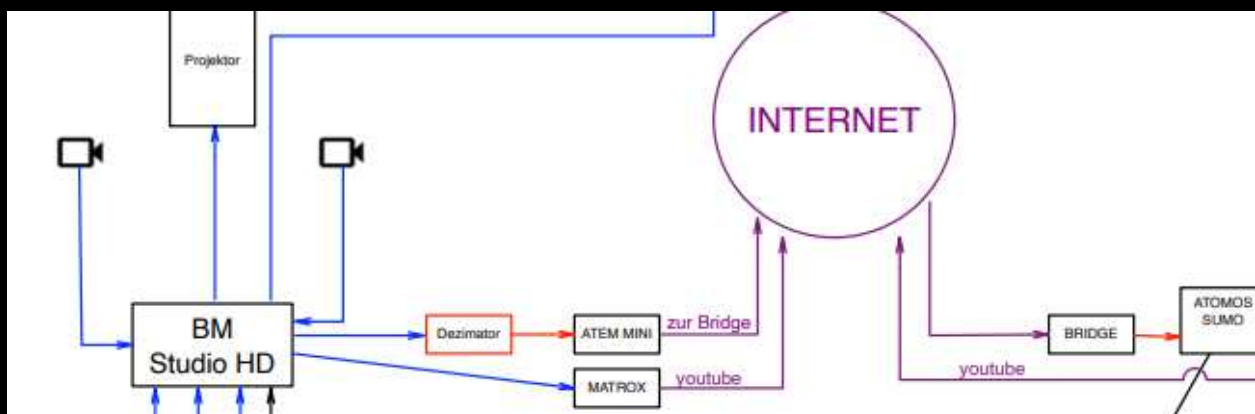
Na klar, Sie wissen am besten, was Sie in Ihrem Stream inhaltlich vermitteln wollen. Aber wir wissen, wie man es am besten präsentiert.

Werden über Zoom zugeschaltete Interviews im Vollbild in den Stream integriert? Über einen Monitor oder Beamer ins Studio ausgegeben? In eine grafische Maske mit animiertem Hintergrund eingepasst?



Für jedes Streaming-Vorhaben entwickeln wir ein mit Ihnen abgestimmtes Konzept, das den technischen Ablauf im Studio oder auf dem Event umfasst, aber auch Pausengrafiken, Ankündigungen und die grafische Einbindung von Filmeinspielern nicht vergisst.

Und wir sorgen dafür, dass die genutzte Technik genau auf das Konzept abgestimmt ist.



TECHNIK

Wir arbeiten mit professioneller Studiotechnik, die auf Mobilität und auf Performance auch in hochfrequentierten Veranstaltungsllocations ausgerichtet ist.



Unsere Bildmischer erlauben nahezu unbegrenzte Zuspielung von Zoom-Calls, Bildschirmpräsentationen oder Einspielen.

Über Videofunkstrecken sind wir mit unseren Kameras vor Ort komplett unabhängig.



Unsere Audiotechnik ist für robuste Einsätze ausgelegt und arbeitet in Frequenzbereichen, die auch auf stark besuchten Veranstaltungen nicht zu Störungen führen.



Wir können auch große Diskussionsrunden Interferenz-frei ausstatten und für eine saubere Beschallung des Publikums sorgen.

Und machen Sie sich keine Sorgen über die stabile Internetleitung: Die bringen wir mit!



LOCATIONS

Von wo können wir streamen? Von überall!

Mit spannenden Locations für Ihren Stream setzen Sie einen besonderen USP. Die Terrasse mit Blick auf Berlin, das sommerliche Zelt im Park, oder das individuell zu gestaltende Studio.



Wenn es mal ganz kurzfristig ist, kommen wir natürlich auch gern in Ihre Büroräume. Notfalls streamen wir direkt aus dem Koffer.



PREISGESTALTUNG



Referenz: Sendereihe „Unvollendete Metropole“
<https://www.youtube.com/watch?v=WYIzjPiyOI>

Die Kosten eines Live-gestreamten Events sind abhängig von der Größe der Veranstaltung selbst (Redner*innen, Publikum etc.) und daraus resultierend der benötigten Technik und des Personals.

Eine kleine Gesprächsrunde mit 2 Personen kann auch schon mal mit einer Bildregie und einer Kamera an einem kleinen Bildmischer aufgezeichnet werden.

Größere Events brauchen auch mehr Technik, Kameras, Beschallung, mehrere Kamera- und Tonmensen. Bei komplizierten Set-Ups muss zudem am Tag zuvor aufgebaut und getestet werden.

Kerndaten Kalkulation Livestreaming

Team aus 2 - 6 Personen

Stundengagen: 80,00€

(Stream plus Vor- und Nachbereitung)

Technikkosten zwischen 800€ und 1.700€ pro Tag.

Die Technik zahlt sich umso mehr aus, je mehr Streams pro Tag stattfinden (z.B. auf Messen oder ganztägigen Events)

Organisation, Konzeptions- und Designkosten sind separat zu bedenken.

Livestreaming kostet pro Tag zwischen

4.000,00€ - 10.000,00€

Beispielkalkulation Livestreaming

POS.	PHASE	BESCHREIBUNG	ANZAHL	BERECHNET	BETRAG
1.01	I. Stab	Organisation / Kundenkommunikation	1	pauschal	500,00 €
1.02		Bildregie	1	1 Tag	550,00 €
1.03		Audio Engineering	1	1 Tag	550,00 €
1.04		Kamera	1	1 Tag	550,00 €
1.05		Aufbau / Test (Bildregie, Audio)	2	1 Tag	1.100,00 €
	Zwischensumme	Stab			3.250,00 €
2.01	II. Technik	Bildmischer	pauschal	1 Tag	450,00 €
2.02		Kameratechnik	3	1 Tag	600,00 €
2.03		Audiotchnik	pauschal	1 Tag	400,00 €
2.04		Licht	4	1 Tag	400,00 €
2.05		Rechner	3	1 Tag	70,00 €
2.06		Kabelpauschale	pauschal	1 Tag	100,00 €
	Zwischensumme	Technik			2.020,00 €
3.01	III. Location	Transport	1	2 Tage	200,00 €
3.02		Spesen	3	2 Tage	120,00 €
	Zwischensumme	Location			320,00 €
4.01	IV. Grafik / Verpackung	Intro / Bauchbinden (auf Basis vorhandenen Designs)	1	1,5 Tage	675,00 €
4.02		Sound / Musik	1	pauschal	200,00 €
4.03		Exportieren, Konvertieren, Archivierung	pauschal	pauschal	100,00 €
	Zwischensumme	Grafik / Verpackung			975,00 €
5		Produktionskosten (netto)			6.565,00 €
6		Umsatzsteuer 19%			1.247,35 €
7		Produktionskosten (brutto)			7.812,35 €

Beispielangebot - Morpium Film GbR 2024

Rückfragen unter: 030-49 855 366 (Festnetz) oder 0176-23936477 (Mobil)